

## INFORMAÇÃO – PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA DE EDUCAÇÃO VISUAL

Prova 14 | Escrita - 2022

9.º Ano de Escolaridade (Decreto-Lei n.º 55/2018 de 6 de julho)

### 1. Introdução

O presente documento divulga a informação relativa à prova de equivalência à frequência do 9.º ano, 3.º ciclo, da disciplina de Educação Visual, a realizar em 2022, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Caracterização da prova
- Critérios gerais de classificação
- Material
- Duração

### 2. Objeto de avaliação

A prova avalia o conjunto de conhecimentos e aprendizagens desenvolvidos no 3.º ciclo do Ensino Básico, tendo como referente as aprendizagens essenciais em articulação com o perfil dos alunos à saída da escolaridade obrigatória, a referir:

- Representação técnica de formas
- Representação do espaço
- Linguagem visual

### 3. Caracterização da prova

A prova escrita apresenta três grupos e é cotada para 100 pontos, assim distribuídos:

<b>Grupo I</b> <b>Representação técnica de formas</b>	<b>Grupo II</b> <b>Representação do espaço</b>	<b>Grupo III</b> <b>Linguagem visual</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Representação gráfica</li></ul> <p>Contempla uma questão em que se avalia o domínio da técnica:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– Capacidade da representação gráfica; utilização de traçados geométricos na construção do espaço; representação técnica de objetos; rigor dos traçados geométricos.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Representação gráfica</li></ul> <p>Avalia o domínio da representação:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– Capacidade criativa; domínio da linguagem visual.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Registo cromático</li></ul> <p>Avalia o domínio da representação:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– Utilização da técnica do lápis de cor; composição visual/plástica limitada ao espaço definido.</li></ul>
<b>35 pontos</b>	<b>40 pontos</b>	<b>25 pontos</b>

#### **4. Critérios gerais de classificação**

- Aplicação correta dos conteúdos programáticos lecionados.
- Rigor das axonometrias.
- Aplicação correta das escalas.
- Rigor da execução dos traçados lineares.
- Rigor da geometria plana.
- Inter-relação dos elementos visuais na organização formal.
- Expressão criativa.
- Domínio de meios técnicos.
- Apresentação, organização e asseio da prova.

A classificação final corresponde à média aritmética simples, arredondada às unidades, das classificações das perguntas, expressa em escala percentual de 0 a 100, convertida na escala de 1 a 5.

#### **5. Material necessário**

O aluno deve levar para a prova uma esferográfica azul ou preta, lápis grafite nº2 e nº 3, afia-lápis, borracha, compasso, régua de 40 ou 50 cm, esquadro, transferidor, lápis de cor e/ou outro material de apoio a traçados rigorosos que utilize por hábito. O papel para a execução da prova (formato A3) é fornecido pelo estabelecimento de ensino (modelo oficial). O aluno só pode utilizar a face das folhas de papel “cavalinho” que têm o cabeçalho impresso.

Não é permitido o uso de corretor.

#### **6. Duração**

A prova tem a duração de 90 minutos, acrescida de uma tolerância de 30 minutos.